

Ρητορική - Εικονικές Δίκες



Ρητορική

- Με τον όρο Ρητορική στο σύγχρονο εννοιολογικό του πλαίσιο εννοείται εκείνος ο τομέας μελέτης και τεχνικής που ασχολείται με τη σύνθεση του προφορικού και του γραπτού λόγου στις σύγχρονες μορφές εκφοράς του, προκειμένου να καταστεί μέσον πειστικότητας και αποτελεσματικότητας επί κάποιου αιτίου. Η ρητορική είναι μια πολυσύνθετη τεχνική σπουδή.
- Στη ρητορική εξασκηθήκαμε στους διττούς λόγους, αλλιώς στα debate, δηλαδή στην αντιπαράθεση επιχειρημάτων. Σε κάθε αγώνα διαγωνίζονται δύο ομάδες που αποτελούνται από τρία μέλη. Κληρώνεται ένα θέμα και τυχαία αναλαμβάνουμε την θέση ή την άρση (υπέρ ή κατά του θέματος). Οι δύο πρώτοι ομιλητές κλίνονται να παραθέσουν επιχειρήματα και οι τρίτοι να συνοψίσουν. Τα θέματα με τα οποία ασχοληθήκαμε ήταν ποικίλα και αγγίζουν επι το πλείστον κοινωνικούς και φιλοσοφικούς τομείς.
- Παραδείγματα θεμάτων:
 - ◆ Αστυνόμευση στα πανεπιστήμια
 - ◆ Χρησιμοποίηση πειραματόζωων
 - ◆ Η ευθανασία πρέπει να αποτελεί ανθρώπινο δικαίωμα
 - ◆ Οι εκπαιδευτικοί πρέπει να αξιολογούνται για το έργο τους



imagi

[Αρχική](#)

[Σχετικά](#)

[Γυμνάσιο | Λύκειο](#)

[IBDP](#)

[Εγγραφές | Υποτροφίες](#)

[Δραστηριότητες](#)

[Επικοινωνία](#)

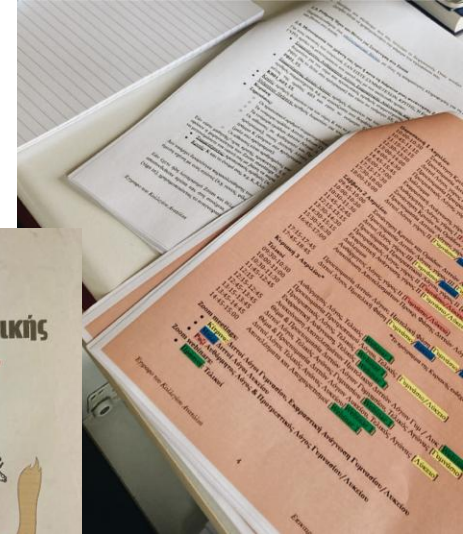
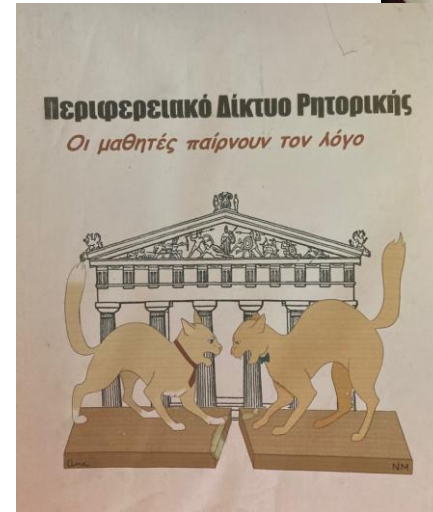


ΑΓΩΝΕΣ ΛΟΓΟΥ



Ρητορική

- Πήραμε μέρος στους αγώνες ρητορικής του Ανατόλια. Κατεβάσαμε δύο ομάδες που δεδομένης της έλλειψης εμπειρίας κατάφεραν να καταλάβουν καλές θέσεις. Ο διαγωνισμός έγινε μέσω της πλατφόρμας Zoom.
- Τα θέματα του διαγωνισμού ήταν τα εξής:
 - ◆ Υποχρεωτικότητα Εμβολιασμού
 - ◆ Τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης ενισχύουν την δημοκρατία.
 - ◆ Τα Μ.Μ.Ε πρέπει να ελέγχονται από την κυβέρνηση.



Εικονικές Δίκες

- Οι Εικονικές Δίκες “**Πρωταγόρας**” αποτελούν **προσομοίωση του συστήματος απονομής Δικαιοσύνης** προσαρμοσμένου σε επίπεδο Γυμνασίου και Λυκείου.
- **Οι μαθητές-συμμετέχοντες καλούνται να επιχειρηματολογήσουν σε ρόλο δικηγόρων και μαρτύρων** προσπαθώντας να πείσουν ένα άκρως απαιτητικό Προεδρείο αποτελούμενο από τον Πρόεδρο του Δικαστηρίου, δύο Παρέδρους και τον Εισαγγελέα, καθώς και μια εξαμελή ομάδα ενόρκων που αντιπροσωπεύουν το κοινό περί δικαίου αίσθημα.
- Οι ομάδες αποτελούνται από πέντε άτομα, δύο δικηγόρους και τρεις μάρτυρες. Οι δικηγόροι κάνουν μία αρχική και μία τελική αγόρευση και οι μάρτυρες απαντούν σε ερωτήσεις που τίθενται από τους δικηγόρους της δικής τους και της αντίπαλης ομάδας



ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ
ΕΙΚΟΝΙΚΕΣ ΔΙΚΕΣ

Εικονικές Δίκες

- **Υπόθεση:** Γονείς προσφεύγουν στο δικαστήριο προς επίρρωση του επιχειρήματος ότι η απαγόρευση πρόσβασης στους δράστες σεξουαλικών εγκλημάτων στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης αποτελεί παραβίαση της ελευθερίας της έκφρασης.

ΘΕΣΗ

- Οι άνθρωποι έχουν σωφρονιστεί - επιστρέφουν στην κοινωνία - απαγόρευση πρόσβασης συνεπάγεται παραβίαση ανθρωπίνων δικαιωμάτων
- τα άτομα με βεβαρημένο μητρώο δεν γίνονται εύκολα αποδεκτά - περαιτέρω περιθωριοποίηση
- οποιοσδήποτε μπορεί να δημιουργήσει λογαριασμό ανώνυμα - αρα το πρόβλημα δε θα επιλυθεί απλα θα παραμεριστεί.

ΑΡΣΗ

- χρήστες του Διαδικτύου ανήκουν σε ευάλωτες κοινωνικές ομάδες (γυναίκες - παιδιά) - μέσο πρόληψης/προστασίας από την πολιτεία
- Υπάρχει πιθανότητα επανάληψης της εγκληματικής ενέργειας - έλλειψης ελέγχου
- Μ.Κ.Δ. δεν αποτελούν πραγματική έκφραση - εικονικός κόσμος - άτυποι κοινωνικοί κανόνες - υπάρχει πλήρης ελευθερία στον πραγματικό κόσμο.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

